









# الطريق: أمام مليون من المسافرين إلى البحر



عشرات السيارات الزائدة من الحد القانوني تشكل خطراً على حياة المسافرين على الطريق السريع في بيروت.

## على مدى النهار والليل: طرول الليل: صاحب النور الأحمر

تجس من السيارات الماروق كل اتجاه بخاراً كبيراً من أسواق السيارات الماروق تملأ زومت كل جسر الطريق السريع حتى منهجور ولكم على إبتعاد جسر البصرة زرعوا التفتيش من الشات الخضر على الدوام .. وليس هذا بتقليد بل بالضرورة فالتفتيش كبر في السيارة إذا اصطفت به وفي شهر الشتاء الماضي وقعت بسببه ١٢ حادثة على الطريق السريع .. علاوة على أن التفتيش يمنع بلابل مشكلة طريقه فان خيالاته تمنع أصحاب لشخصي تسر الطريق منتمسك عليها فحوا السيارات وكبر ما يندفع السائقون بهذه التفتيش ويضطرون على التفرار فيأخذ .. فيندخل طابور من السيارات في كثرة !

**طريق الصحراء**

ولكنه ربما كان المليونير الطريق الصحراوي أسعد خطاً من فرم .. فان هناك ٢٨ جسر طابور على طول الطريق بين الجمار والاخره كيلومترات يمكن أن يطلب منه المسافرون التفتيش لو حصلت سيرتهم فحصة .. في نفس الوقت ترد عليهم ه براك لا تسبق الشر من المسافرين إلى الصبي .. بين كل مركز وآخر ٤٠ كيلومترا ..

ولا يوجد طبيواحد في المراكز الخمسة بحجة أن مستغروا الطريق السريع لم تفتح بعد .. سوت يكون فيها الماء يستوفون المليونير الطريق .. وحتى الد ه سيارات اسف الخمسة المراكز الخمسة اختارها تفتيشا لان لا حراك .. قبل ذلك كانت الجبهة المتكونة للبيروت تقدم بمونة المراكز الخمسة تبلغ ٢٠٠٠ جنيه سنويا إلى جانب ١٨ ألف جنيه تعفيها جبهة البلال الأحمر .. ولكن بمونة الجبهة المتكونة للبيروت فوشت أخيرا

**من الذي يدفع ؟**

صحيح أن وزارة الصحة والشؤون الاجتماعية أعطت المراكز الخمسة ١٨ ألف جنيه هذا المبلغ ولكن المكون أبو الفتوح شاهين يرى أن تسلم السيارات الخمسة للمصطفين وشركات التفتيش والسيارات التي تفرأ طواع خسة للمصطفين الطريق الصحراوي وتذهب صليتها إلى بضاعة الخليلات وبراك الاسف والحق مع الرجل فان مركز الاسف التالي عند التفتيش ٦٦ مثلا لا توجد به الا انواع محدودة جدا من الاواني على أية حال .. وفي هذه المونة الغالية من امين المسافرين فوق الطريق

في حدود كل بنية تال "على الطريق" وتم بذلك اثارة مائة كيلومتر بالحدود من "طريقه الاثارة نفسها جاءت خبطة فان اعمدة الاثارة - رغم فعلها - موفوعة في منتصف الطريق والمفوض للثلاثة بن شونها هلثين سلامة المرور عندما ان تكون على جاني الطريق ! هكذا يقول الختم عبد القوم جابر المسؤول الاول من المرور فوق الطريق السريع بلاتنا .. وكانت هناك في نفس الوقت بحلوة اخرى بان تزع جزر رفيسة تعمل الاتجاين المصنفين فوق الطريق

تسوف يولج حلة اخرى فورية تحكم المرور فوق الطريق السريع - اقرب ما تكون إلى جريمة الخلل - ان الدور في ذلك الوقت "أولا لصاحب النور الاثارة" وغالبا ما يكون سائق سيارة نقل يذ له ان يسلط ضوء كشافاته القوية فيجبر التفتيش في الاتجاه المضاد فيفترقون لا حراك كخطف المذموم على جاني الطريق .. ذلك كله رغم الجهد الذي يبذل .. بخلفة من هذا النوع في الليلة الواحدة .. ولقد طلب من مجلس المدن ان تضع اعمدة الاثارة على ابعاد ١٠ كيلومترات

الميزان الحسابي كل يوم منذ بداية الطريق .. بعد أن تدخل سيارة المصطفى إلى المسارات الأولى من الطريق قد تترك من جنيها سيارات يحمل ثقورها رخصا بزودة تضاعف مدها في السيف بلادات

**٢٠ رخصة بزودة**

لقد استلمت العسكرية موزي وجيودعه ٢٠ رخصة بزودة في السيفين الآخرين في آخر مرة فسيبت رخصة بزودة بزودة فيجيب السائق على التفتيش .. منوها ان السائق الجذر لها شاب فيجبرها لتحتونه صلبة بن ١٢ شخصا ..

وحتى فترة قليلة كانت سيارة المصطفى تخترق التفتيش واحدة من الطريق جنبا نزل إلى حنية طوخ فقد كثرنا بخصون هناك على الناحية الأخرى من الطريق العلانات البيضاء التي تزين سلاسة المرور .. لانا نحن رخصنا حتى بداية السيف !

**المحكمة - كينول المصطفى عبد الفتاح**

طلب - ان المصطفى البيضاء بخوشان متى يكون جديد مليا ونسب العام ولكن بعد خي علم واحد وان السيارات تدوس فوقها دون جلالا اسفروا إلى تجديدها هذا السيف ..

ولسوف تبقى المسلة بين فكر الزيات والاشكورية بدون خطوط يشار في أغلبها وهي إلى تفتيش سلاسة المصطفى منها يندى بسيارته مسيرة أبله .. وعندها يمر الطرق الطوية فوق الكباري بلادات .. بسبب نفس البيوت المملكة للزور ..

**من شيوا إلى فكر الزيات**

وتد سيرة المصطفى منذ كان قويسنا بأول قيادة فريضة للمرور فوق الطريق السريع ... كان عليها أن تواجه ضغط الحركة في موسم الصيف .. أنها تشرى على سلاسة ١٨٨ كيلومترا من كبريا حتى فكر الزيات .. ميين المراتية فيها قسم أربعة من التفتيش و ١٠ من التفتيشات ١٠ مسلك .. ويمكن لتفتيش سلاسة الطريق من عدم الاتالات اسيارة مخالفة تفرق بين سيارات المصطفين ان أغلب هذه القوة تجري فوق الطريق على مؤتميكات حسب الخطة التي وضفها السيد مصعب عبد الحروف طلي - مدير علم ادارة المرور المركزية - بن السلاسة سلما حتى السلاسة بسام .. كخليفه يفتي الان وحركه التفتيش تبدأ بإسمات بدلا من ٦ ساعات والكوتسابل يفتي ١٠ ساعات بدلا من ثلثي ساعة .. ويزال ساعات الليل من السلاسة بسام حتى الشجر تخرج سيارات الرماية بن تظ تفتي كل ليلة تفتي فيها كثة للسيارات المخلفة ..

لم تعد هناك بن المخلفات سوى الرمة الزائدة من المصد .. كل يوم تعبر .. بخلفة على الاتل أغلبها سكا يقول ابراهيم القوي قد الطريق السريع .. بخلفات الرمة من السيارات الاجرة وسيارات المكي التي فصل المصطفين .. مرمرة الواحدة فيها فصل إلى ١٢٠ كيلومترا والرمة القدرة لا يبع أن تزد من ٨٠ كيلومترا

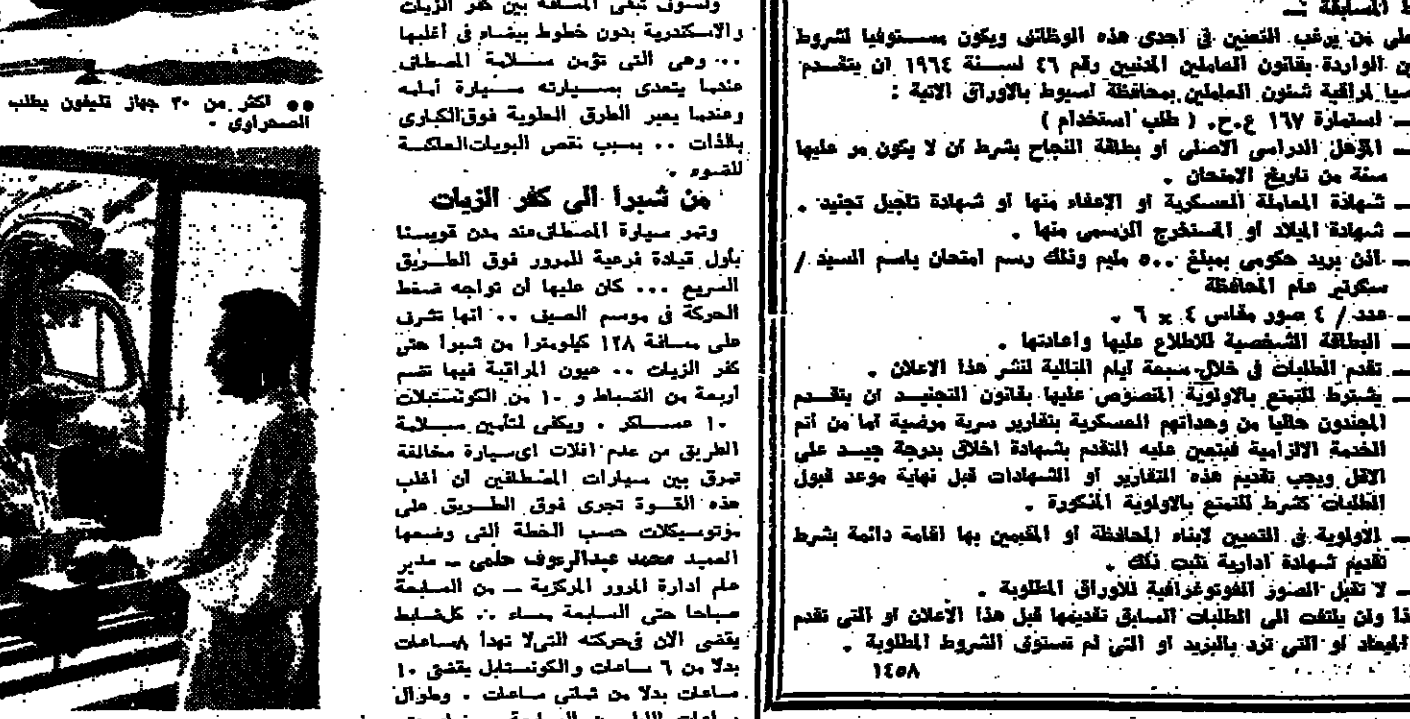
**مخالفات البوز .. !**

سيارات المصطفين - أيضا قد تترك نوما مينا بن المخلفات لسه خلفة "البوز" متجا تفع - الخلفة الخلفة للسيارة وتخللها جلات المين التي تحجب الرؤية من السيارات الخلفة كل يوم تفتيش ميو المراقبة اربخخلفات بن هذا النوع على الاتل ..

وتد بفتت سيارات التفتيش في ذلك حتى أن آخر خلفة "حوت" للسيارة ارتفع الصلوة فوفا يصل إلى ٧ أكر واحد التفتيش .. اختلقت ركانه ركانه الصلوة يزيد بخا من الحد القانوني وكنتسخل تفتي كان لا يمكن أن يسبح إلى سيرة خلفها ان تفتي بخا وأحد بن الطريق قد يكون هناك الحد الذي يفتيه العقل انتشر وضع الخطوط البيضاء فوق الطريق السريع من طوخ ... ولكن كينول إلى الاشكورية هذا النطق القوي الذي يواجبه تمثيليل في القوة كل الدواير منة اتل من شهر تحرك اجرة مملعة الطرق ترم سفتات وجر في الطريق واكرام البزل والابل تفتي سبلات كيرة على جاني الطريق

**القون الاثارة .. يمر !**

وار ان المصطفى خرج في رختها إلى الاشكورية بلابل مريا بن حر النهار



المرور في بيروت: هذا العلم وضع ميزان حساس عند أول الطريق السريع لتغيير حركات المرور التي تفتي مترددة بين سيارات المصطفين

في بيروت: هذا العلم وضع ميزان حساس عند أول الطريق السريع لتغيير حركات المرور التي تفتي مترددة بين سيارات المصطفين

في بيروت: هذا العلم وضع ميزان حساس عند أول الطريق السريع لتغيير حركات المرور التي تفتي مترددة بين سيارات المصطفين

في بيروت: هذا العلم وضع ميزان حساس عند أول الطريق السريع لتغيير حركات المرور التي تفتي مترددة بين سيارات المصطفين

في بيروت: هذا العلم وضع ميزان حساس عند أول الطريق السريع لتغيير حركات المرور التي تفتي مترددة بين سيارات المصطفين

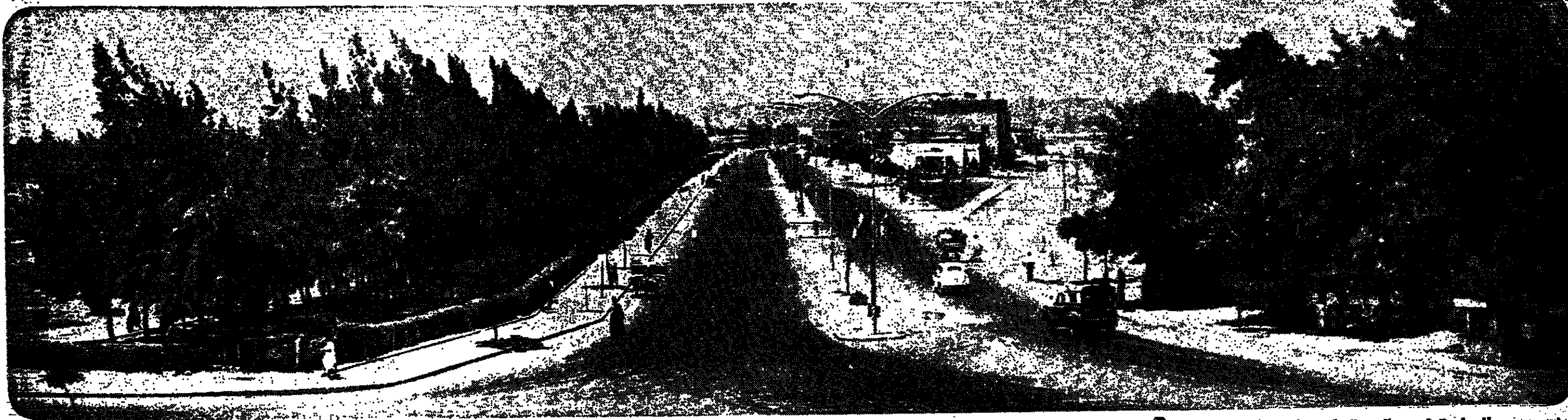
في بيروت: هذا العلم وضع ميزان حساس عند أول الطريق السريع لتغيير حركات المرور التي تفتي مترددة بين سيارات المصطفين







**دراسة ممتعة لاحتياجات  
هوان من فروات المرافقة  
تكشف عن عقائدهم مشيرة**



١٦ مليون  
طن بضائع  
تخرج  
من وإلى  
حلب  
بحد  
٥ سنوات

**سياه المطاوعة**  
**تُر من استهلاك القاهرة**

ان حسب الارقام كشف عن  
فاع كبير في عدد العاطلين عن  
الان .. ان هذا العدد سوف  
يزداد من حوالى ٤٨ الفا - الان  
الى نحو ١٠٧ الاف لكل منهم  
هذه الاف الجديدة لها  
تحتاج دائمة في مختلف نواحى  
الحياة

كذلك فانه في رأى اللجنة عمل  
دراسات لمشروع موانير مجار  
متكامل مع الاستفادة بانظمة  
الجارى الموجودة حاليا بالمصانع  
**١٢٥٠ مليون كيلووات**

**استهلاك الكهرباء سنة ٧٠**

ظهر من الاحصاء ان مجموع  
ما استهلكه مصانع منطقة طنطا  
من التيار الكهربائى في عام ٦٤  
بلغ ١٦١ مليون كيلووات .

وبناءً على ذلك ..  
 من البهاء الكثرة المستخففة  
 الصناعية حاليا تبلغ ١٢٢٢  
 مليون متر مكعب سنويا ..  
 فيسعى المطلوب سنة ١٩٧٠ هي  
 ١١٠ مليون متر مكعب ..  
 فن تكون الحاجة الى ٦٦  
 مليون متر مكعب من المياه الكثرة  
 للصناعة ..  
 وبالنسبة لبهاء العكرة

وهذه الطاقة من النظر ان ترفع  
 لتصل الى ٧٢٠ مليون كيلووات  
 في عام ١٩٧٠ . ولكن كما  
 الرقم لا يمثل الواقع . فلو اخذ  
 في الحسبان ان التوسع المنظر في  
 اهم صناعات المنطقة وفي الصناعة  
 التي تستغل الانتاج في المنطقة  
 خلال هذه الة بخسة امثال  
 الاستهلاك سيمثل ال ١٣٥٠  
 مليون كيلووات ساعة .

تخصمة في الصناعة حاليا فن  
وبد الكمية تبلغ ٢٩١ مليون  
مكعب ، تنسقف الى ١٢٤  
مكعب عام ١٩٧٠ .  
فن تكون الحاجة الى ٨٦  
من بين مكعب من المياه العذبة  
نحلة

مستوى الخدمات في القرية  
فقررة عمل تخطيط شامل  
التوصيلات الكهربائية من القرية  
الكوك والإسكان العالية إلى  
بواضع استعمالها في مصنع  
السماد وقرية الحديد والصلب  
والطرق وقرية توليد  
الطاقة.

تكون الاحتياجات المطلوبة  
لها من المياه اقل سنة ١٩٧٠  
ساعة الى الكمية الموجودة

**٦٤ مليون متر مكعب من المياه**  
روية لأزمة للصناعة  
**٨٠ مليون متر مكعب من المياه**  
مستخدمة لأزمة أيضا للصناعة  
**١٢٥ مليون متر مكعب من مياه**  
يـب  
تكون المجموع **١٥٥ مليون متر**

١٤٢٥هـ طنا تقريبا .  
والهذه الكمية سترتفع في سنة ١٩٧٠ الى ٣٣٣٤ طنا تقريبا .  
وهذه الزيادة لابد من وضعها في الاعتبار ورفع أكانية خط المواصلات الحالي وتغريفة لنقل هذه الكمية الى أماكن استعمالها

٣ حلول لمواجهة  
مشكلة نقل الأفراد

أساسيين :  
 الأول : بالنسبة للأفراد .  
 والثاني : بالنسبة للقطاع .  
 وبالنسبة للأفراد فإن انشاء  
 المناطق الصناعية الجديدة التي  
 يستقام في شمال طرابلس وادي  
 الأخرى

مليون متر مياه  
 تصريفها سنويا  
 مشكلة الجارى هي

في رأي لجنة التخطيط التي  
يشككونها وزير مدني نائب  
الوزراء للصنعي قشكايها  
سكة احياتنا النقلة —  
تشكيل اللجنة العليا لتخطيط  
ان — في رأي هذه اللجنة

ولابد من عمل دراسة علمية  
تفصيلية عن كيفية الاستفادة  
من مخزني النفط والغاز  
لإعادة الاستثمار ولابد من  
إيجادها، وهذه الكميات لن تقل  
عن ٥٠ بليون متر مكعب سنويا

٢٠٢ مليون طن تقريباً  
بالمسيارات  
٤٠٠ مليون طن من طريق  
النقل النهري .  
ولو فرض ان الزيادة لانتاج  
ثلاثة أمثال الأرقام الكلية الحالية  
بإستعمال السرا الناقل للوكوك  
وبالتحسين في استخدام الخبثات  
وفي معدلات الإنتاج .

فسيكون التوزيع الجديد:  
السكة الحديد ٨ ملايين طن تقريبا  
السيارات ٤ ملايين طن تقريبا  
صنادل ٤ ملايين طن تقريبا  
توزيعه كالآتي:  
١. - السكة الحديد

عربات خلسة  
مليون طن خام حديد من  
البحرية  
هوير  
مليون طن حجر جيري من  
الحاجر .

مليون طن معدات وقطع  
وخدمات اخرى

مليون طن منتجات حديدية  
واسمنت واسباد

١٠ - بطريق .  
هـ ر. مليون طن خامات كالقطن  
ومسبوكات  
هـ ر. مليون طن منتجات مطروقات  
وحدايد واسمنت ومساد

٣ - بالنيل :

٢٤	٢٥	٢٦
٢٧	٢٨	٢٩
٣٠	٣١	٣٢
٣٣	٣٤	٣٥
٣٦	٣٧	٣٨
٣٩	٤٠	٤١
٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧
٤٨	٤٩	٥٠
٥١	٥٢	٥٣
٥٤	٥٥	٥٦
٥٧	٥٨	٥٩
٦٠	٦١	٦٢
٦٣	٦٤	٦٥
٦٦	٦٧	٦٨
٦٩	٧٠	٧١
٧٢	٧٣	٧٤
٧٥	٧٦	٧٧
٧٨	٧٩	٨٠
٨١	٨٢	٨٣
٨٤	٨٥	٨٦
٨٧	٨٨	٨٩
٩٠	٩١	٩٢
٩٣	٩٤	٩٥
٩٦	٩٧	٩٨
٩٩	١٠٠	

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

مضخامة الكميات التي تستقبل  
والى وداخل هذه المنطقة واجهية  
تخطيط الطرق المريضة وخطوط  
ومحطات وارصفة واحواش  
السكك الحديدية والميناء النهري  
وربط هذه الوسائل ببعضها في  
تخطيط شامل لاحتياجات النقل

هنا الدليل الحي  
لثورة الصناعية

نهايتها .  
ولا تتوقف دوامة العمل ولا  
حركته في حلوان ..  
كل يوم يفتح باب جديد أمام  
عامل .  
كل يوم بناء جديد يرتفع ..

كل يوم انتاج جديد يساهم  
في توفير احتياجات الشعب  
وعلى حد التعبير الذي قتله  
الرئيس جمال عبد الناصر في  
خطابه السكبر ليلة ٢٣ يوليو  
الماضي ، فان التطور الصناعي  
الذي يشهده كل بقعة تقريبا في

ارض مصر يستطيع ان يشعريه  
ويحس به كل من يعرف حلو ان ..  
هنا - في حلو ان - دليل حي  
وواضح على مدى التغيير الكبير  
الذي شمل مصر ..  
هنا - في حلو ان - ملاحظ  
تغييرات الجوانب الاقتصادية والسياسية

يُفوق كلَّ خيالٍ استطاعت مصر في  
خلال سنوات قصيرة أن تصل  
إليه ..

الاصطلاحات  
الطليونية  
للحزب  
عام  
١٩٧٠

المياه

١٥٨ مليون متر مكعب سنوياً  
« يبارك اسمك يا ذا الجلال والإكرام »

وسايل تصويري  
ل. ۵ ماہرين متريکف سوزا

۱۳۵۰ میلیون کیلووات  
ساعت

۳۹۳۴۰ طے

الشيء الذي يتقبل  
بلا إرادة العقل يتقبل  
الذي يتقبل من غير عقل

۸ مایونز من      مایونز من      مایونز من  




في حلوان يجري انتاج عوالت السمكة الحيدلنقل الفضائع وتبلغ كمية الفضائع  
المصدر نقلها من والى حلوان سنة ١٩٧٠ بحوالى ٨ ملايين طن

[illegible]

المرازيق وخط وجه قبلى .  
**الثالث :** رفع كفاءة  
 الصالى بين القاهرة و  
 وطوان وايضا الخط الحالي  
 وادى حواف الى المغارات ف  
 فمحطة كوبرى الليهون ل  
 خطا واحدا من خطوط الضم

تغيرات جذرية في  
 سى بزيادة مدد عربات  
 حد زيادة كبيرة وزيادة  
 ت زيادة كبيرة .  
 ربط مدينتى جنوب  
 سريع منظم ومحطة  
 قاهرة من طريق كوبرى

فانه بالنسبة للبضائع اكثر اثر  
ان حركة النقل بمنطقة حلو  
بالنسبة للبضائع - بلغ  
1964 من والى حلوان 5 ملايين  
طن موزعة كالآتي:  
24 مليون طن تقريبا بالس  
الحديد

**١٦ مليون طن**  
**حركة النقل من البضائع**

الدرجة الاولى وبذلك يرفع ال  
الجديد عن خط حلوان —  
اللوق وعن خط وجه قبة  
الرئيسي — كما يجب أن تتش  
خطوط اتوبيس عامة منتظمة  
هذه المدن والصانع وبينها  
حلوان والصف م.

المرازيق وخط وجه قبلى .  
الثالث : رفع كفاءة ال  
الحالى بين القاهرة وا  
وحلوان وايضا الخط الحال  
وادي خوف الى المغارات ف  
محطة كوبرى الليمون ل  
خطا واحدا من خطوط الض

الإساقى دون تغييرات جذ  
الخط الرئيسى بزيادة عدد  
القطار الواحد زيادة كبيرة  
عدد الدورات زيادة كبيرة  
الثانى : ربط مدينتى ج  
حلوان يخطط مربع منتظم مم  
الجيزة والقاهرة من طريق  
الحمل

حلوان - باب اللوق الكبر  
والخط موجود حاليا ولكن  
تجهيزه كخط ركاب سري  
ولكن يقلل من فائدة هذا  
الخط الرئيسي حلوان  
اللوق مزحم حاليا فوق  
ولن يملكه استيعاب

ان - في رأي هـ  
لابد من عمل دراسة  
لأحرف في كميات المياه  
تتجري في المنطقة  
لإعادة الاستعمال  
منها ، وهذه الكم  
0. مليون متر مكعب























## آل يافطة بالبحيرة

شيخ سيف النصر بالله رئيس  
 بركة كفر داود وابن الاتحاد  
 ووالدة الأستاذ فهمي بالله  
 إدارة قضايا الحكومة والسادة  
 مطلب من شمس وهمد وعصام  
 وحرم الأستاذ أبو الفتح بالله  
 وشيخة بليلة وحرم المرحوم صادق  
 شقيق الأستاذ ناصف بالله  
 والأتباع بالله من الأعيان  
 بعد التعم الزكائي وعمه وخالة  
 نناد قلب بالله عضو مستكتب

محمد بن علي القرية وماهري

عبيد عثمان وجعلنا بآلة  
 مؤزى بآلة بشركة كوليدج  
 وعادلنا بالجامعة القومية  
 ثم عيذانتي وشي عبدالحق  
 مرة الخبارت بصلاح القدوس  
 محمود عبد السلام القش  
 شريف وحماد خليل التميمي  
 خليل والاستاذ توفيق  
 البشير القنوني لجامعة الكويت  
 وآلة الهندسة المعمارية وكلمة  
 في مكتب شركة عمر للتطوير  
 ثم من رجال الأعمال وسيد  
 والجامعة الحاج وسيد  
 والشخص ابراهيم بآلة  
 الحاج عبد المولى عثمان بآلة  
 والحكيم وعيسى عبد الفتاح

التعاونية وجميعه بالقسوات

[illegible]

حرمه للفقيده الرحمة والاسرة

الحفاظة على القرآن بكفر داود  
 شيخ سيف التمر بالله الإحزان  
 حكمة حرمه التقيد الرحمة  
 خالص الوفاء

2 المتوازية بكفر داود شاطئ  
 سيف التمر بالله الإحزان  
 الرحمة وللأمة خالص الوفاء

كفر داود يشاطرون التسليم  
 نصر بالله الإحزان الوفاء الرحمة  
 قيامة الرحمة وللأمة خالص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سيد سيف النصر بالله وتبر  
قرية الاحزان لولاة الروحوم  
قبة الرحمة والاسرة الصبي  
لمس نقابة الاطباء  
يضى الروحوم  
كتور عزيز بشارة  
اللقيد الرحمة والاسرة  
السلوان  
شركة النصر  
صنوبر والاستمراد

**وأعضاء مجلس إدارة شركة  
تصنيع والاستيراد ومدير عام**

عالمين بالشركة يتصون بـ  
 بطل المرحوم  
 سعيد عبد العظيم  
 رضى يادارة السكرتارية  
 الكريم الرحمة ولله الصبر -

**المنسوجات الحديثة**

وانضمه مجلس الادار  
 ن وجميع الممارين بالشركة  
 زيد الاسى والعزن المرحوم  
**احمد جاد على**  
 كل من السيدين عبد الجواد  
 وابراهيم جاد على الماسكين

ويسألون لتقليد الرحمة  
العبر والسلاوان

الادوية لتنفيذ المشروع  
غزة المدن والقرى  
المفروض جميع العاملين بالجن  
الزميل المنتمى معتمد  
احزان في وفاة الرحوم والده  
مع احمد عبد الفتاح  
للقيد رحمة لاسرة خاله  
الراجمة بالشركة العربية للغز  
يمنى ببالغ الاسى الرحوم

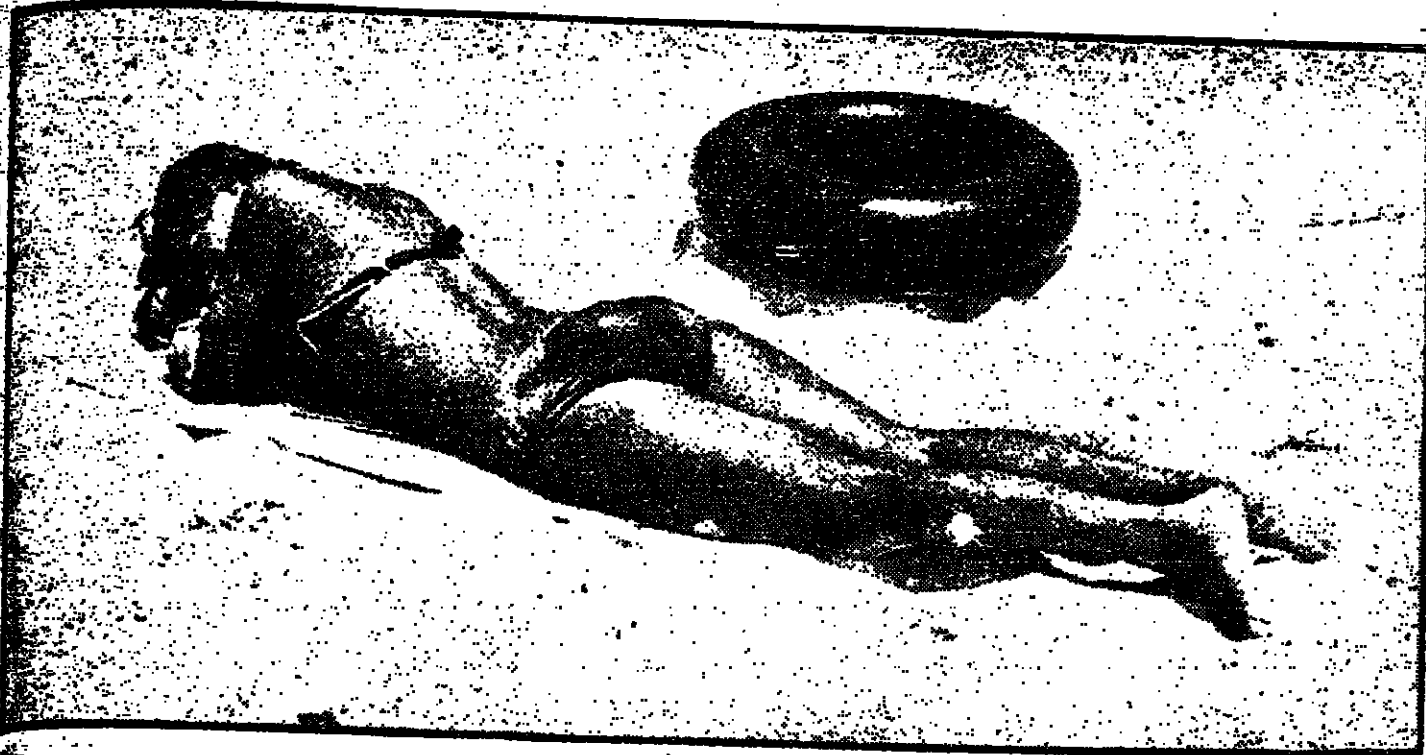
الزعملة السيقسهر على متول

لرحمة وللأسرة الغراء  
 العامة لطفى وزارة الداخلية  
 بمزيد العز والاسى الترميل  
 محمود احمد سالم  
 الخلف بمديرية امن الاسكندرية  
 اسهوا في نعي للرحوم  
 جبرائيل بديروف  
 حرم مكرم بروسوم مدير مكتب  
 البليتا وتضيف الاسقف  
 اهل المرحوم

تمه للسادة العلماين ممن تأهرو

نقلها في آخره فتمت حاجتنا الله





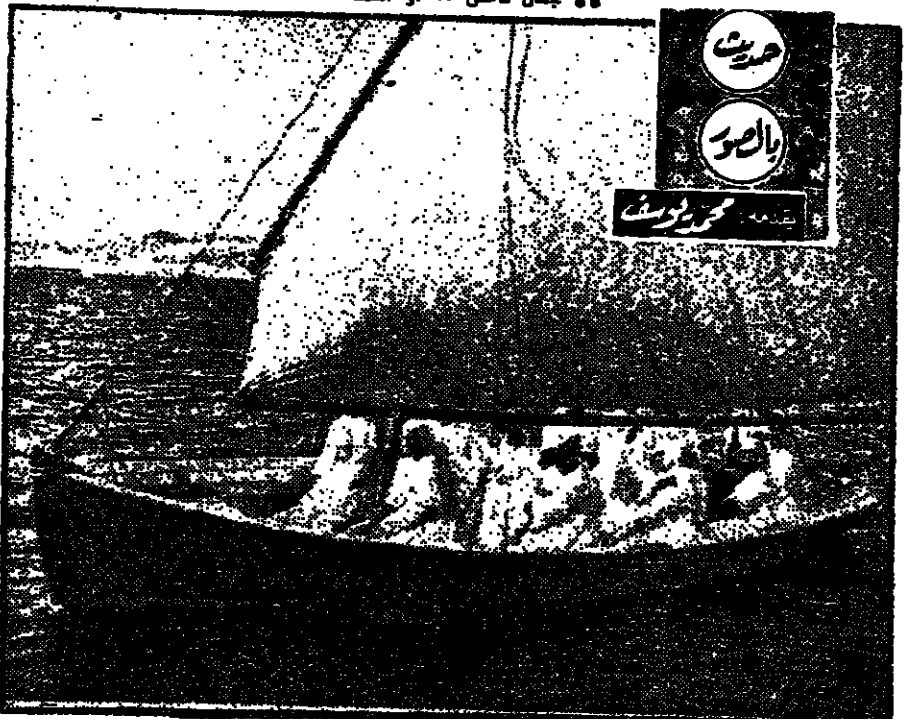
●● حلال من البر  
●● يحسن جمال  
●● من  
●● تصويب  
●● أبطل  
●● كرم

# مرسى مطروح أقدم من الإسكندرية ١٠٠٠ سنة!

... لو كانت لوحة فلتت أن فنانا غيرا مد يدها  
ولكنها أعق من أن تكون مجرد لوحة، فلو أنها تود بك إلى بعيد... إلى  
الاحدود...  
تروا زينة البحر... بيضاء الرمال... زرقاء السماء الصافية إلا من نسمة تروح  
بها من الناس... قد جئنا إلى الإسكندرية في حوض حلال من الأرض فيسحت  
وكان أطرافه قد حددت بسياج... حيا... ينسحب جبالها... جاء إليها من  
اسمائها بمرسى مطروح... حيث رسا الجبال وطرح... السحر كله على  
شاطئها الهادئ...  
ولكن إذا عرفت شاطئه بمرسى مطروح... وجعل منها ميناء فيه  
الهدوء هذه الأيام... وكل صفاتها البيضاء...  
القلب أرق العينين حبيب الأسفاس...  
فاته رأى وشهد ويلات الحرب التي عمت  
وفرت على شاطئه مع الدم والموت  
الرائع على البارود... أيام الحرب  
العالمية بين المان وبلدان المحور وفشروا  
الحقاه... ومن قبل استقبلت رماله  
جحافل الإسكندر... ومن قبل عرفت ولده  
الأخيرة... التي جندى بفردهم قبيل غيل  
أن تفهم أوجاح بحر الرمال في قلب  
الصحرَاء الغريبة...  
ومن قبل قبيل كان هناك رمسيس  
التي... وكذا عثر على بعضي كل  
الجوايزت الحمراء التي تحمل نقش اسمه  
منذ سنوات... ورمسيس الثاني عثرت  
فل أن يقيم الإسكندر الاسكندرية...  
... ومن قبل قبيل كان هناك رمسيس  
التي... وكذا عثر على بعضي كل  
الجوايزت الحمراء التي تحمل نقش اسمه  
منذ سنوات... ورمسيس الثاني عثرت  
فل أن يقيم الإسكندر الاسكندرية...  
... ومن قبل قبيل كان هناك رمسيس  
التي... وكذا عثر على بعضي كل  
الجوايزت الحمراء التي تحمل نقش اسمه  
منذ سنوات... ورمسيس الثاني عثرت  
فل أن يقيم الإسكندر الاسكندرية...



●● حجرة التروء... أو حجرة طائر... ولهم حجرة مديري في الطريق العام



●● ساعة لوك ومسانة لثلاث

●● الرايشت... واليبر... مع كل الحشة داخل كل اربنتين للبيضاء

## ازاعة وتليفزيون

عبد الوهاب بين أم كلثوم والآخرين  
كيف يصعد الموسيقار عبد الوهاب الحان أم كلثوم وكيف يعد الحان  
الآخرين؟ هل يحتاج الحان الأول الاستعداد خاصته يختلف من استعداد  
نحو أي لمن تفتيه أم كلثوم؟  
حول هذا الاستعداد الخاص وفرة «الصفحة» التي يشهدها الحان  
رأس عبد الوهاب: تحدث الموسيقار مع أم كلثوم في دورتها  
تسلسل ١٠ دقائق فيها أم كلثوم في برنامج «سيرة الثلاث» لها من الامة التي  
الوقت.

## ردان يحضرن تحقيق صاحبها

●● حملة على التلقة التي يستلها ذوو السواق والشبهون في تشبه الشهاديق السماعية اسفرت أمس من غيب  
طعن من «الايون» زعمها: جردا واحد... إلا أن الاجراءات تلتزم على القرينة قرني السيد وزوجته جيلة  
محرم وزاهر عوض زوجته جيرة جرس الذين كانوا إلى جانب المكان التوقيه فطما الكيون  
لكن الذي حدث أثناء التحقيق لم يكن بوجهه أحد... إذ قامت مركزه رهيبة بين المسكر الذي يض على باب مكتبه  
التيبة وبين هذين متوحشين ياولان دخول المكتب مستخفين كل قوتها! ولم تفلح محاولات منها من الخذل.  
ولم يجد وكل النيابة سموت راشد إلا أن  
تركها بدخلان إلى صاحبها وحضور  
التحقيق منها!

## في المرأة

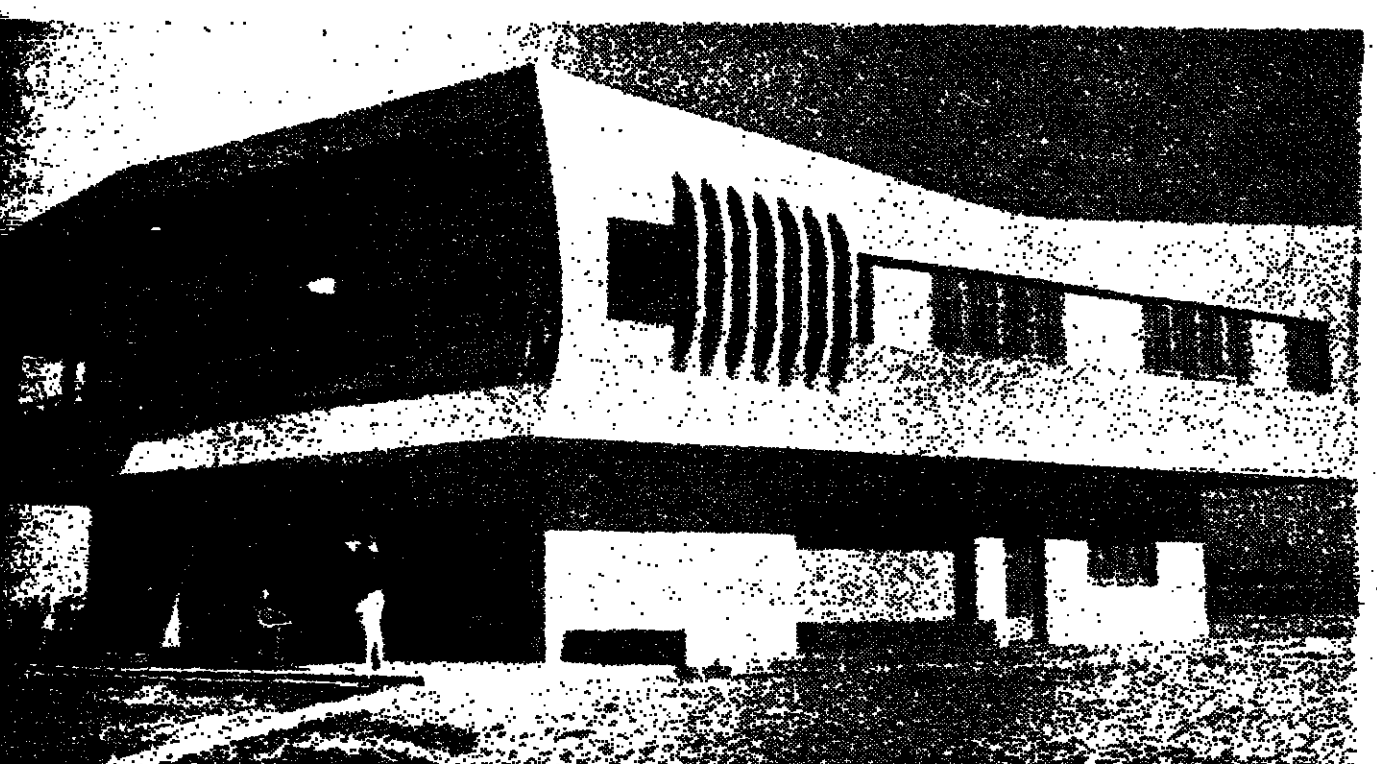
٣ - أسبوع الموضة الكبير في باريس:

باتو: الملامية اللب - أبو الهول - وشارلوك هولمز

ان مجموعة ازياء باتو التي تفتتبعها في جوارها في هذه الموضة المستجبة  
مع الخطوط المصغرة حسب قانون جديلاور الأفضة على القوام... ويواد هذا  
القانون نظم الذي باحترام استدار الجسم ابتداء من الكتف حتى أعلى الركبة  
والثوب عند كل الإثارات حتى نهاية الرحلة... ولكن بشرط أيضا أن يكون طريق  
المزور في النهاية سويًا بدون خشونة ولا حدة ولا طبلت!  
وعلى هذا الأساس قاموا (فرضية) تصمم ازئله... وصاحبه في هذه  
الرحلة «الترقية» كتب من مصرودا التي هيان الثلاثة لاسكندر دوماس  
وروايات بوليفيه لسي أرفو كونان دويل  
وعندما وصل الجسم إلى نهاية الطريق  
وتوقف تليحت الأتفة الشوية الخرج من  
حطب السحر هذه الازياء  
■ الملامية اللب التي ترتديها بنت الله  
خشنا بعد أن انقلب إليها بعض التصويرات  
واللباس المصرية... فندت على شكل  
الاستيل من الصرود الجرسية الأثير  
يكون من جيب ظهرها ملاءة لدم حمر حول  
الوسط بخار عريض يهيم الاستطورية  
جانب - شاربوك أيضا!  
جانب - شاربوك أيضا!  
جانب - شاربوك أيضا!

بمضي عة:

في عرش بسم الازياء جينيل تان  
أغلى زى سيرة في الملام... إذ أن شبه  
مايون جيله الذي يكسه بوميسي كلك  
من القوام اللين المصوغ باللون الأخضر  
الزهرى... الكورساج مطرز كله بزهره...  
فلب كل زهرة تسكن في داخله فصوص  
من الزهرة تحيط بها فصوص من اللؤلؤ  
مركبة على باس... وخوفًا من المروعة:  
خضر خضرة من جبال الوبليس عوض  
الآباء... في السماء نفاوا الذي الميالي  
ألى خزيمة «فان كليف وأرييل» وهو  
بطل من أشهر محال الجواهرات فيديسيا  
سعد السخان في الغزبية حتى تظهر  
أحدى صديقات اللبان وتشويهه!  
في ظهرت الملتكات في جيب بوابك  
الأنفة وشعرون قصير جدا أن أن  
سرميات الشعر المتيعة تملجوجه المرأة  
يندو من وجهه المصلي الصفر أو جندادك  
أو رأس الديك!  
قدم الكوازي موميسي فرانك تسريحة  
باني فيها الشعر إلى الخلف ولكن تلتك  
تدريج على شكل حرم الديك...  
في حمر إلى بابي هذا السجوع  
لتساعده بوابك الأنفة ٨٥... مصغرا  
ومهرة موضة و ١٠٠ مصور صحن  
و ٢٠٠ بشر أجنبي من أمريكا وكندا  
والمانيا واليابان و ٢٠٠٠ زينة من  
صانعات اللين والمطويات الرومانيون



## السيامي



المصيف الذي ولعبته الطبيعة كل مقومات الجمال بعروكم

يوم الخميس ١٢ أغسطس  
لحل افئع ميدان الرمائية  
يشترك في المباراة الأولى أبطال الرمائية الروليين  
وليسعد المصيف ان تحتفوا بهوائه الجاف...  
ومياقه الرائبة النظيفة، وروعة تخطيطه  
الذي جعل منه أجمل مصايف العالم



## آلات سائح يستمعون الى نظير الموسيقى الحديثة

... التطور يخلق كل ميدان!  
لا أحد يتصور أن يجتمع حشد من المذنبين، ليستمع إلى موسيقى الجاز  
الصاخبة، وتشترك في «فداس ديني»  
ولكن هذا ما حدث في مدينة «جوانا بان» على شاطئه البرفيرا الفرنسية.  
كما ترى في اللقطة الفوتوغرافية... اجتمع الحشد... استمعوا إلى غناء ديني  
تغني به المطرب الماعلى ماريون فيليز... في الوقت الذي وقف فيه الآب المذنب:  
دي هاتو... فيفوق بعله... بلا من عصا المايخرو... مجموعة المازفين... الذين  
ظهر أحدهم في ركن الصورة بقرع الطبول.  
لعلنا ونسيلة تقرب الدين إلى أهل الدنيا... من يعلم؟  
انتونيسيا تحرق أغاني الخنافس في عيدها القومي

... والتمسا تلقى حفلات عرقة الخنافس بها

... ويبدو أن أغاني عرقة الخنافس الإنجليزية وموسيقا لاجيد اقبال من  
سكان النمسا (٧ ملايين نسمة) إيمانًا أن التفت النمسا ٣ حفلات كان مرفوها  
أن يحيا الخنافس الأزمنة جابلووسية التروسة التي متجها اليهم  
اللكة الزاوية في العاصمة فيينا ٢٤: ٢٥ و ٢٦ أكتوبر القادم... وذلك  
بعد أن عين أن الفلكي الماعة لتسليمه... زيارة الخنافس!  
من المختار في فيينا أن تخرج جميع تذاكر الفرق الأجنبية الدعوة قبل موعد  
الحفلات ٣ شهور وأحيانًا سنًا كاملة

## أخبار الصباح

● نعت جليل طواربع اليريدالتكورية التي تحمل صورة الرئيس عبد القادر  
تلت حية اليريد... سات عينة من الدول العربية وبعض الدول الأفريقية لإعانة  
طبع كنية جديدة من هذه الطواربع التي تحمل صورة الرئيس عبد القادر...  
● محمود يلقى وزير المواصلات لفرعاعانة طبع كنية جديدة متعلق ربابك  
المواطنين في العالم العربي...  
● حامد محمود محافظ البصرة (٢٧ سنة) قدم إلى جامعة  
القاهرة رسالة ماجستير موضوعها: «وسائل الدعاية السوفيتية»  
● وهو في طريقه من هولندا إلى  
الفرعوم وتلتانيا: سيقضي الأخير بولندا  
زوج ملكة هولندا سامنتين في الأخير  
ومع ١٢ يوما في زيارة خاطفة تم يستقيل  
سكوه على أن يزور القاهرة يوما واحدا  
في ١٨ الحالي وقد عاد إلى بلاده...  
● حصص لورين واودري  
فيروز على جائزة أحسن ممثلة في  
تيريجان مكالبة السينمائي الدولي  
من دوريسا في فيليز لا زواج على  
الفرقة الإيطالية... و «سيفيني  
الجييلة»

